

Комитет по образованию Минского горисполкома

**Минский государственный туристско-экологический
центр детей и молодежи**



**СЦЕНАРИЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«ГЕРОИ БЕЛОРУССКОГО ФОЛЬКЛОРА: МИФОЛОГИЧЕСКИЕ
ПЕРСОНАЖИ»**

(младшая возрастная категория)



Составитель :

Якшук Галина Николаевна, методист

Минск, 2022

Сценарий мероприятия «Герои белорусского фольклора: мифологические персонажи»

Цель: приобщение детей к изучению белорусского фольклора.

Задачи:

- содействовать воспитанию у учащихся гражданственности, патриотизма;
- формирование нравственных качеств личности;
- познакомить детей с героями белорусских мифов, легенд, сказаний;
- содействовать возрождению традиций белорусской культуры; обогащению знаний обучающихся о жизнедеятельности наших прадедов;
- прививать чувство ответственности за сохранение наследия белорусской культуры.

Оборудование:

Экран (медиапроектор/телевизор), компьютер.

Ход мероприятия.

Ведущая в народном костюме приветствует обучающихся и предлагает им сыграть в игру «Золотые ворота», что бы войти в волшебный мир фантастических существ.

После игры, дети демонстрируют свои умения, сообразительность и смекалку разгадывая загадки. (Это позволяет узнать, хорошо ли они знают народные сказки). За каждый правильный ответ ребёнок получает флайер с изображением белорусского цмока.

Ведущий. (презентационный материал)

Фольклор - это народное творчество, народное искусство. Это поэзия, народная музыка, театр, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство. Белорусские легенды, предания, мифы и сказки - это сокровище белорусского фольклора, отражение души Беларуси. А мифологические персонажи – прекрасные образы мира народной фантазии.

Вы готовы к путешествию. У настоящего путешественника есть компас, а нам помогать будут волшебные часы белорусских мифов и сказок, которые помогут мне рассказать о некоторых героях белорусского фольклора. 12 удивительных персонажей и 12 часов, которые пройдут как несколько минут. Закрываем глазки. УУУУУХ! И мы переносимся к нашему первому герою. Открываем глазки. К кому мы попали, догадались?

В белорусских сказках и мифах живет фантастическое существо, враждебное и коварное в культурах многих народов, но доброе у славян! Этого сказочного создания в виде животного никогда не было, но в мире существует целое научное направление, посвященное его изучению. Это драконология. А сказочное создание – дракон. Великие и могущественные драконы. Их окружают тайны, о них слагают мифы, и легенды. Этих чудовищ считали

жестокими, но справедливыми, мудрыми, но коварными. Драконы из сказок похищали прекрасных принцесс и погибали от рук доблестных рыцарей.

Представляю Вам белорусского дракона «Цмока» - настоящего охранника Беларуси и не обидчика, а защитника белорусов, который всегда благоприятствует человеку и несет с собой добро. Отличительная черта белорусского дракона – его добродушие.



Цмок – это персонаж белорусской мифологии, собрат европейского дракона и русского Змея Горыныча, только с одной головой, не дышит огнем, ростом поменьше, плавает в воде, как Несси, и отличается добродушным характером. Людей не ест, любит выпивку и разносолы, поэтому часто посещает свадьбы. Проживает в лепельских

озерах в Витебской области, Республики Беларусь.

Почему белорусского дракона называют «Цмоком»? «Цмок» – это радуга, которая по поверьям «выцмоквае» (т.е. высасывает) воду из реки, чтобы вернуть ее на небо. Может, и называли дракона «Цмок» в честь радуги: он ведь тоже может управлять силами воды. Также имя «Цмок», связанное с водой, указывает на место, где живет белорусский дракон: на дне озер.

Отправимся на Лепельское озеро (Витебская область, Беларусь). Согласно легенде, на дне Лепельского озера живет дракон, который ценит любовь и дарит семейное счастье. Считается, что в день свадеб из Лепельского озера



приплывает Цмок, который хочет получить угощение с праздничного застолья. Чтобы задобрить чудовище, молодожены выходили в полночь на берег и бросали в озерную воду еду и выливали напитки, прося у таинственного Цмока благословения на счастливую супружескую жизнь. И на берегу Лепельского озера стоит прекрасный памятник скульптора Льва Оганова белорусскому Цмоку.

А теперь опять закрываем глазки. УУУУУХ! И мы встречаемся со вторым героем. Открываем глазки. К кому мы попали, догадались?

Волшебные часы показывают два часа и мы встречаем второго героя. В лесах Беларуси живет лесовик. Лесовик – это дух леса и покровитель лесных

животных и растений. Лесовик всем сердцем любит белорусский лес, и ни за какие, коврижки его ни на что не променяет!

Злой или добрый? Да, для кого-то - злой, а для кого-то – добрый. Лесовик – охранник леса и его справедливый хозяин. Лесовик наблюдает за людьми в лесу - ведь это его дом. Людям, несущим с собой в лес добро, лесовик старается помогать. А людям, несущим зло, лесовик устраивает всякие пакости: путает тропинки, пугает страшными звуками, подбрасывает коряги. Лесовик – мастер прятаться. Он может обернуться растением, животным или вообще стать невидимым, но продолжать наблюдать за людьми, навещающими в лес. Если Ваши помыслы к белорусскому лесу наполнены любовью, то Вам не стоит бояться этого сказочного персонажа.

А теперь опять закрываем глазки. УУУУУХ! И мы встречаемся со третьим героем. Открываем глазки. Ой, а кто же это?

На белорусских полях живет Полевик – дух и хозяин полей. Полевик – охранник белорусских полей. Полевик оберегает поле, влияет на его плодородие благополучие пасущегося на нём скота. Это маленький старичок с волосами и бородою из колосьев и травы. Любимое место Полевика на планете Земля – белорусское поле. И правда, посмотрите него: как можно оставаться равнодушным? С начала жнива наступает для Полевика нелегкая пора: приходится бегать от острого серпа да прятаться в недожатых полосках. В последнем снопе последний приют его.



и

на

—

Поэтому последний сноп люди с особым почетом часто оставляют нетронутым, наряжают его, или с песнями несут в деревню, или переносят в житницу, где хранят до нового сева, чтобы затем перенести сноп на поле, вытрясти волшебные зерна и возродить Полевика.



Волшебные часы показывают четыре часа. А в болотах Беларуси живет болотник.

Болотник – это дух болота и покровитель болотного мира. Болотник всем сердцем любит белорусское болото и яростно его защищает. Внимание: опасность! Болотник полагает, что всем, как и ему, безумно нравится купаться в болоте. Поэтому он затягивает людей в трясины.

Его стоит беречься! А еще болотнику довольно скучно, ведь его «подружки –

пиявки да лягушки». Поэтому его нельзя ругать за такой вредный и своенравный характер.

Волшебные часы показывают пять часов. На белорусских озерах и реках живет Жевжик — добрый покровитель рек или водяное божество. Жевжик считается опекуном рек Беларуси! Жевжик - значит проворный, ловкий (Жэўжык — жвавы, спрытны).



Жевжик - худой старичок небольшого роста, с длинной рыжей бородой, длинной шеей, маленькой головой, с длинными руками, длинными пальцами и тонкими ногами. Согласно белорусским поверьям, высокие и рыжеволосые люди - очень сильные! Может поэтому Жевжик и стал в белорусских сказках рыжеволосым. Днем Жевжик плавает под водой, наблюдая за течением; а ночью плавает на поверхности воды, любясь красотой белорусской природы! Но его никто не может видеть, потому что он плавает в челноке-невидимке. Злой или добрый?! Конечно, добрый! Жевжик всегда поможет, если увидит утопающего человека или тонущее судно. Да, Жевжик прост, бледен, невзрачен, немного грустен, но он показывает, как простое создание (пусть и сказочное) может быть удивительно ловким и сильным, помогать людям, ценить белорусские озера и реки.

Волшебные часы показывают шесть часов. В водоемах и озерах Беларуси живут русалки. Русалка является загадочным и таинственным персонажем, духом водоёмов, символом воды и женской стороны природы. Прекрасные девушки с рыбьими хвостами вместо ног и длинными распущенными волосами.

Прекрасная парковая композицию «Русалка» есть в Несвиже (скульптор Лев Гумилевский). Согласно легенде русалочка спасла жизнь хозяину Несвижского замка: князю из рода Радзивиллов – Каролу Станиславу (по прозвищу Пяне Коханку (1734 -1790).



Есть еще одна версия (моя, личная!), согласно которой, русалочке, чтобы добраться до озера около Несвижского замка, преграждали путь мелководье, осушенные водные артерии, отсутствие связи между некоторыми реками и озерами. Но русалочка не сдалась! И не повернула назад! И, вспомнив, как ходят люди, сквозь боль и мучения научилась чуть-чуть ходить: на своем хвосте! А хвост от таких манипуляций разделился на 2 части! Чудо! Всю жизнь русалочка прожила около замка любимого, а когда он умер - осталась там жить, охраняя замок, любясь им, особенно в звездные безлюдные ночи!



Волшебные часы показывают семь часов. В каждом белорусском доме живет домовой! Домовой – это домашний дух, хозяин и покровитель дома, обеспечивающий счастливую жизнь семьи!

Считается, что домовой помогает по хозяйству, сохраняет имущество, часто пересчитывает его. Домовой, если любит хозяина или хозяйку, не причиняет им зла, а только шутит иногда, даже оказывает услуги. Домовые защищают дом от воров, пожаров, другой нечистой силы. Домовой шумит, бродит ночами по дому, вздыхает и бормочет. Может плакать, если дому грозит беда. Или смеяться, если ожидается счастье. Берегите свой дом,

поддерживайте в нем счастье и любовь, ведь тогда и Ваш домовенок будет очень счастливым!

Волшебные часы показывают восемь часов. А в каждой белорусской бане живет банник! Банник – это дух бани и ее хозяин! Обычно банник невидим, но иногда принимает вид полуголого старика, покрытого листьями от веника.

Банник умеет превращаться в собаку, кошку (или животное, похожее на кошку), в белого зайца. Банника винят во всех неудачах в бане. Но мне кажется, что ему так и хочется сказать: «Злой, злой.... Да не такой уж я и злой! Просто надо аккуратней с кипятком в бане обращаться!». В хороших историях о баннике рассказывается, как добрый Банник помогал детишкам и семье и



исцелял хозяев дома от болезней. Чтоб задобрить Банника, ему оставляют в бане кусок ржаного хлеба с солью. Банник очень доволен, когда хозяева следят за чистотой бани, ведут себя миролюбиво, без каких-либо злых споров и выяснения отношений.

Волшебные часы показывают девять часов. А в Беларуси живет Кладовик – дух, который стережет клады и сокровища! Кладовика нередко описывают как старичка, иногда невысокого роста, одетого бедно, в рванье и лохмотьях. Или наоборот, одетого богато, например, в серебряный кафтан, серебряные башмаки и золотое украшение на голове.

«Добрый или злой?» – вечный вопрос. Скарбник может предупредить трудолюбивых рудокопов об обвале,

наводнении или пожаре в шахте и даже подружиться с шахтёрами. Однако к тем, кто ленив, необязателен, скуп и приносит шахте вред, он может быть мстителен и зол. Кладовик, по народному убеждению, ведает всеми кладами Беларуси. Считается, что Кладовика можно попросить указать место, где спрятаны сокровища, и помочь открыть их. Но помните: в Беларуси запрещено специально искать клады, а за незаконный поиск артефактов грозит штраф!



Волшебные часы показывают десять часов. Купалье - народный праздник, посвящённый летнему солнцестоянию и наивысшему расцвету природы и отмечаемый в ночь на 7 июля. Это самый древний обрядовый праздник, который посвящен языческому богу восточных славян — богу всех земных плодов - Купалье. Все земное в эту ночь получает сверхъестественную мощь: как злую, так и добрую. В ночь на Ивана Купала существовал обычай жечь костры и прыгать через них с целью очищения от немощей и болезней. Умываться купальской росой, которая приносит силу. Искать «папараць-кветку», дабы обрести невероятные способности! В Беларуси существует поверье, согласно которому только один раз в году, в ночь на Ивана Купалу цветёт папоротник – удивительное растение, сохранившееся со времен динозавров. Якобы в эту ночь между листьями папоротника загорается маленький уголек – цветочная почка. При этом она не стоит на месте, а движется, прыгает с одного места на другое. Согласно легенде, почка папоротника зацветает ярко-огненным цветком. Происходит это ровно в полночь и всего лишь на несколько мгновений.

Мифический, несуществующий в природе цветок якобы даёт тому, кто сорвал его и сохранил при себе, чудесные возможности. Согласно поверью, обладатель цветка сможет понимать язык животных. Сможет просить помощь у белорусских духов. Становиться невидимым и принимать любое обличье. И даже видеть будущее.

Что же говорит наука про возможность появления Папороть-кветки и вообще: цветения папоротника? Папоротник не цветёт, так как цвести могут только растения, относящиеся к покрытосеменным или цветковым. А папоротники относятся к папоротникообразным и размножаются с помощью спор. Те же, кто говорят, будто видели цветение папоротника, скорее всего, за цветок принимали его молодые побеги! Но как прекрасны легенды и надежда найти среди светлячков в ночном лесу настоящую Папороть-кветку! И как подзадоривает фраза: «Кто ищет, тот всегда найдет!».

Волшебные часы показывают одиннадцать часов. И это время на моих часах принадлежит маленькой белорусской мышке!

Представляю мышку - белорусскую зубную фею! Согласно поверью, когда у ребенка выпадает зубик, его бросают под печку (или под шкаф, диван), приговаривая: «На, тебе, мышка, зуб простой, а мне дай - золотой!» Золотой —

в смысле здоровый и крепкий! Либо: «Мышка, мышка прибеги! Старый зубик заberi, Новый зубик принеси!» Также по традиции мамы строго-настрого запрещали ребенку трогать языком место выпавшего зуба, чтобы не зализать ранку и мышке было куда принести новый зуб. Связано это, конечно же, с практической стороной вопроса: чтобы место выпавшего зуба как можно быстрее затянулось, а новый зуб взял правильное направление роста.

Если мышке понравится выпавший зубик и как хозяин зубика за ним ухаживал, то она обязательно оставит в благодарность монетки или подарочек. С выпавшим зубиком счастливая мышка покидает дом.

Волшебные часы показывают двенадцать часов. Все знают Деда



Мороза, но мало кто знает белорусского бога зимы – Зюзя! Зюзя — одно из названий Деда Мороза в белорусском говоре, мифический персонаж, олицетворяющий зимнюю стужу, холод. Его дыхание — сильная стужа. Его слезы — сосульки. Иней — замерзшие слова. А волосы — снежные облака. Зимой Зюзя бегает по полям, лесам, улицам и стучит своей булавой (посохом). От этого стука трескучие морозы сковывают реки, ручьи, лужи льдами. Зюзя очень не любит тех, кто жалуется на стужу, бодрым же и весёлым дарует здоровую телесную крепость и румянец.

Какое интересное путешествие мы совершили. Пора возвращаться домой. Игра «Буслик».
Средь новомодных веяний и пафоса,
И бесконечных баек о деньгах,
Пусть окупится каждый в мир

белорусских сказок -

В мир дивных чуд, где правят духи
И обитают неземные существа!

Пусть интерес растет к фольклору белорусскому,
Крепчает связь, рождается любовь!
Ведь даже самая нелепая история
Из мифов мудрость и тепло с собой несет!